

Tab. 4 Überblick Interviews

Inter- view Nr.	Befragtxs	Nat ion alit ät	Frem d	Eig ena nal yse	Medium	Fallanalyse	Modus <sup>1</sup>	Zusatz info	Ort	Datu m
1	Dxxx	Br		x	Audio	Musiker, Perkussionist, Capoeira- Meister, Musiklehrer und Coach, - nicht- akademisch, aber geistig und musikalisch sehr gebildet	anony misiert	Verheir atet mit TV-Star deutsch er Herkunf t	São Paulo dahei m	04.0 5.20 16
2	Mxxx	Br		x	Audio	Musiker, Saitenspieler Komponist Transnationale r Musiker	anony misiert	Seit 20 Jahren in Deutsch land, Gebore n in Brasilie n	Ham burg Cam pina - BR	08.1 2.20 16
3	Rxxx	Br		x	Audio	- Profimusiker ade, - Sänger - Nun erfolgrei- cher Geschäfts mann	anony misiert		São Paulo Resta urant	06.0 5.20 16
4	Cxxx	Br		x	Audio	- Klassische	anony	Pianisti	Beim	07.0

<sup>1</sup> Modus schreibt die Art der öffentlichen Zugänglichkeit und Sichtbarkeit.

Tab. 4 Überblick Interviews

						Pianistin mit Erfahrungen in MPB	misiert	n	Sit-In in der Wohnung in Sao	5.20 16
5	Txxx	Br		x	Audio	Pianistin - Pädagogin - Studierte Musikerin - akademisch	anonymisiert			08.05.2016
6	Rxxx	Br		x	Audio	- Berufsmusiker mit Nebenjob - Perkussion	anonymisiert	- Seit Jahren in Deutschland, Geboren in Brasilien - spricht französisch	Im Studio in Hamburg Arbeitsumfeld	01.12.2016
7	Bxxx	Br		x	Audio	- Nicht akademischer Musiker - Hobbymusiker - nicht akademisch	anonymisiert	Abgelehnt, Argument: Zu intim, zu psychologisch	Hamburg	23.12.2017
1b	Radamés Gnatalli	Br.	x	x	Youtube - Interview von Globo	- Berufsmusiker, - Pianist, Arrangeur, Komponist	Öffentlich zugänglich	Brasilianisches Fernsehen. Sendungen	Rio de Janeiro	1986

Tab. 4 Überblick Interviews

						- Genre: Film, Fernsehen, Kammermusik, Oper, Choros, akademisch		g: contra-luz		
2b	Antonio Carlos Jobim	Br.	x	x	Youtube - Interview	- Berufsmusiker, - Pianist, Arrangeur, Komponist - Genre: Film, Fernsehen, Kammermusik, Oper, Choros, akademisch	Öffentlich zugänglich	Im Rahmen des Montreux Jazz Festivals 2007	Montreux	1986
3b	Josee Koning meets Antonio Carlos Jobim	Br	x	x	Youtube - Interview: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cGPCbu8s_oA">https://www.youtube.com/watch?v=cGPCbu8s_oA</a>	- Berufsmusiker, - Pianist, Arrangeur, Komponist - Genre: Film, Fernsehen, Kammermusik, Oper, Choros, akademisch	Öffentlich zugänglich	- Privataudienz - Dutch TV personality Tineke de Nooij	Rio de Janeiro	1993
4b	How to play Choro 1- Einleitung des Moderators	Br	Lehrvideo	x	Stream, Youtube <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9SMsuT81IPU">https://www.youtube.com/watch?v=9SMsuT81IPU</a>		Public	Lehrvideo eines Musikers in englischer Sprache	o. A.	2020

Tab. 4 Überblick Interviews

5b	How to play Choro 2 – Einleitung des Moderators	Br	Lehrvideo	x	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JNxQzBabH_0">https://www.youtube.com/watch?v=JNxQzBabH_0</a>	Henrique Eisenmann  Pädagoge, Musiker	Public	Lehrvideo eines Musikers in englischer Sprache		2020
6b	Kult Kulturell Aneignung: Verzerrung oder reale Gefahr?	CH -G	Diskussionsrunde	x	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yOPOZR93MkI">https://www.youtube.com/watch?v=yOPOZR93MkI</a>	Mithu Sanyal, Kulturwissenschaftlerin und Autorin von «Identitti», und Jens Balzer, Autor von «Ethik der Apropriaation	Public	Sternstunden Philosophie   SRF-Kultur	Zürich	2022
7b	Mehr Mitgefühl für alle	CH -G	Interview mit Richard Gere	x	<a href="https://youtu.be/U8qS7uXPB9k">https://youtu.be/U8qS7uXPB9k</a>	Interview mit Richard Gere	Public	Sternstunden – Mehr Mitgefühl für alle SRF-Kultur –	Zürich	2024